

Estratto del Registro delle Deliberazioni DELLA GIUNTA DELLA PROVINCIA DI REGGIO NELL'EMILIA

Delibera n. 129

SEDUTA DEL 28/04/2011

Riguardante l'argomento inserito al n. 8 dell'ordine del giorno:

L.R. 18/2000 "NORME IN MATERIA DI BIBLIOTECHE, ARCHIVI STORICI, MUSEI E BENI CULTURALI". PIANO BIBLIOTECARIO 2011. NS. PROT. N.23692/2011.

L'anno **duemilaundici** questo giorno **28** del mese di **Aprile** alle ore **15:15** in Reggio Emilia, nella sala delle adunanze posta nella Sede Provinciale, si è riunita la Giunta della Provincia per trattare gli affari all'ordine del giorno.

Presiede l'adunanza la Sig.ra **MASINI SONIA**.

Sono presenti i Signori:

MASINI SONIA	PRESIDENTE	Presente
SACCARDI PIERLUIGI	VICEPRESIDENTE	Presente
RIVI ROBERTA	ASSESSORE	Assente
GENNARI ALFREDO	ASSESSORE	Assente
MALAVASI ILENIA	ASSESSORE	Presente
TUTINO MIRKO	ASSESSORE	Presente
FANTINI MARCO	ASSESSORE	Presente
ACERENZA ANTONIETTA	ASSESSORE	Presente

Presenti n.6 Assenti n. 2

Partecipa il VICE SEGRETARIO GENERALE Dott.ssa ANGELA FICARELLI.

Il Presidente, riconosciuta la legalità dell'adunanza, dichiara aperta la seduta.

LA GIUNTA PROVINCIALE

Vista la legge regionale 24 marzo 2000, n. 18 “Norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali”, che dispone:

- di attribuire alla Regione funzioni di indirizzo e programmazione in materia di beni e istituti culturali degli enti locali o ad essi affidati;
- di attribuire alle Province funzioni di programmazione e valorizzazione dei beni e degli istituti culturali;
- di individuare nei Comuni i soggetti responsabili dell'organizzazione e dell'apertura al pubblico di servizi culturali e informativi integrati, finalizzati a garantire ai cittadini l'informazione, la documentazione e la formazione permanente;
- di attribuire all'Istituto regionale per i beni artistici, culturali e naturali (IBACN) il raccordo tecnico - scientifico tra la Regione, gli enti locali e gli enti statali di tutela.

Rilevato che:

l'art. 3, comma 1, lett. a) della legge predetta prevede che la Regione predisponga il programma poliennale di interventi, che deve contenere:

- a) le linee programmatiche e gli obiettivi da realizzare distinti tra organizzazione bibliotecaria e organizzazione museale e procedere all'approvazione del piano annuale;
- b) i criteri e le priorità per la destinazione delle risorse;
- c) i parametri per valutare i risultati dell'intervento regionale;
- d) le percentuali di ripartizione delle risorse regionali tra organizzazione bibliotecaria e quella museale;

l'art. 4, comma 1, lett. b), prevede che le Province approvino, sulla base delle proposte presentate dai Comuni singoli o associati, i piani annuali degli interventi per gli Istituti culturali e i beni culturali, incluse le proposte relative agli interventi di competenza dell'IBACN;

con deliberazione della Giunta Regionale 16 novembre 2009, n. 1823 è stato approvato il “Programma degli interventi in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali. Obiettivi, linee di indirizzo e procedure per il triennio 2010-2012. (L.R. 24/03/2000 n. 18);

il suddetto programma definisce le linee di indirizzo per l'elaborazione dei Piani provinciali annuali per i servizi bibliotecari, archivistici e per i musei e i beni culturali per il triennio 2010/2012, sottolineando la necessità di pervenire progressivamente ad una convergenza tra archivi, biblioteche e musei;

nel quadro degli obiettivi generali e delle azioni prioritarie indicate nel Programma Regionale, vengono delineate le linee di indirizzo sulla base delle quali le Province, oltre a supportare gli Enti Locali per il raggiungimento degli standard previsti dalla Direttiva regionale, svolgeranno la propria azione di pianificazione nel seguente modo:

- sviluppo integrato delle attività e dei servizi bibliotecari, archivistici e museali, nel quadro di riferimento rappresentato dagli standard sopracitati;
- raccordo tra le diverse istituzioni e fra esse e il territorio, in un'ottica di cooperazione e di valorizzazione dei beni e degli istituti culturali;
- monitoraggio annuale dei dati relativi al patrimonio, ai servizi e alla loro fruizione;
- miglioramento delle sedi e potenziamento dei servizi al pubblico;
- aggiornamento e riqualificazione professionale degli operatori;

per l'elaborazione dei Piani Bibliotecari, le specifiche linee di indirizzo sono finalizzate al sostegno di azioni atte a garantire:

1. i progetti di rinnovamento delle infrastrutture tecnologiche finalizzati anche allo sviluppo della cooperazione fra i servizi bibliotecari e archivistici;
2. gli interventi relativi alle sedi di istituti culturali, con particolare riferimento al miglioramento degli spazi destinati al pubblico e all'abbattimento delle barriere architettoniche, valutando l'opportunità di collocare insieme i servizi di biblioteca e di archivio;
3. l'acquisizione e l'uso di appositi sistemi di sicurezza, rilevamento e controllo delle condizioni ambientali per la salvaguardia e la corretta conservazione del patrimonio documentario e librario;
4. la realizzazione di nuovi servizi (ad esempio per ragazzi, multimediali e interculturali), tenendo conto delle esigenze informative del bacino di utenza.

Considerato che:

il 15 febbraio 2011 si è tenuta una riunione con i Comuni della provincia, nonché i rappresentanti delle biblioteche esistenti sul territorio per concordare l'attività da svolgersi e fissare scadenze in merito alla presentazione delle domande concorrenti all'inserimento nel piano bibliotecario 2011, alla quale erano altresì presenti i responsabili dell'Istituto dei Beni Culturali che hanno ricordato le principali linee di indirizzo e gli obiettivi previsti dal Programma Regionale ed è stato fissato al 30 marzo 2011 il termine per la presentazione dei progetti da parte dei soggetti interessati;

entro il termine predetto sono pervenuti i seguenti progetti:

Istituto/i sede dell'intervento	Titolo	Anno			Costi e richieste di contributi				Classificazione provinciale
		2010	2011	2012	Costo	Quota soggetto richiedente e altri	Contributo richiesto		
							Euro	%	
Albinea	Segnaletica per Biblioteca		X		€ 8.400,00	€ 4.200,00	€ 4.200,00	50%	Acquisto arredi, attrezzature e adeguamento sedi
Carpineti, Baiso, Casina	Sistemi di sicurezza		X	X	€ 10.000,00	€ 3.000,00	€ 7.000,00	70%	Acquisto arredi, attrezzature e adeguamento sedi
Castelnovo ne' Monti	Acquisto scaffali		X		€ 10.613,28	€ 3.183,98	€ 7.429,30	70%	Acquisto arredi, attrezzature e adeguamento sedi
Cavriago	Multiplo Junior	X	X	X	€ 12.000,00	€ 6.000,00	€ 6.000,00	50%	Progetti sperimentali, innovativi o di sviluppo
Guastalla	Nuovi spazi e servizi multimediali		X		€ 20.000,00	€ 10.000,00	€ 10.000,00	50%	Adeguamento sedi, progetti sperimentali e innovativi
Provincia di Reggio Emilia	Nuovo OPAC		X	X	€ 70.000,00	€ 35.000,00	€ 35.000,00	50%	Progetto di Sistema
Vezzano sul Crostolo	Nuova sezione 0-6		X		€ 25.000,00	€ 15.000,00	€ 10.000,00	70%	Progetti sperimentali, innovativi o di sviluppo
Viano	Archivio		X		€ 10.000,00	€ 3.000,00	€ 7.000,00	70%	Acquisto arredi
Viano	Nuova sezione ragazzi		X		€ 20.000,00	€ 4.615,38	€ 15.384,61	70%	Progetti sperimentali, innovativi o di sviluppo
Totali					€ 186.013,28	€ 83.999,36	€ 102.013,91		

Visto il referto del responsabile dell'U.O. Politiche Culturali il quale attesta che:

- 1) in data 14 aprile 2011 l'Ufficio è stato invitato ad un incontro congiunto con i responsabili dell'istruttoria del piano bibliotecario per conto dell'IBACN, a cui

competere, in base alle prerogative e alle priorità della L.R.18/2000, la decisione in merito all'ammissibilità dei progetti presentati dalle singole istituzioni bibliotecarie;

- 2) nel corso del suddetto incontro l'U.O. Politiche Culturali ha presentato tutti i progetti pervenuti dai comuni e dagli enti sopraelencati;
- 3) dopo un'analisi congiunta delle domande, comprensiva di una valutazione da parte dell'IBACN del rispetto degli standard di qualità del servizio da parte delle biblioteche così come previsto dalla L.R.18/2000, è stata operata la scelta dei progetti in base ai fattori già specificati nel Programma degli interventi in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali.
- 4) a integrazione dei criteri di cui sopra, l'U.O. Politiche Culturali della Provincia ha confermato i criteri definiti in accordo con i comuni e pertanto saranno finanziati gli interventi relativi a:
 - **progetti di sistema:** ovvero progetti che offrono benefici a tutte le biblioteche in termini di servizi e di economicità delle prestazioni offerte;
 - **progetti condivisi:** ovvero progetti presentati da più comuni con medesimi obiettivi.

In subordine saranno considerati i progetti **sperimentali, innovativi o di sviluppo** del servizio nell'ambito di importanti interventi di ampliamento dei servizi bibliotecari e archivistici.

Atteso che:

la proposta del Direttore dell'IBACN in merito al finanziamento da parte della Regione Emilia-Romagna relativo al piano bibliotecario della Provincia di Reggio Emilia per l'anno 2011 comunicata con lettera Prot. n. IB/2011/2025 del 19/04/2011 è pari ad € 60.000,00, di cui euro 2.800,00 trattenuti dalla Regione per il Progetto Analecta) per un importo effettivo da utilizzare nel Piano 2011 di € 57.200,00 che verranno finanziati dalla Provincia fino alla concorrenza della somma che la Regione provvederà a trasferire sulla base della proposta in narrativa indicata del Direttore dell'IBACN;

al momento risultano ammessi ai finanziamenti regionali:

- i progetti di sistema ai quali sarà destinato un contributo pari al 50% del costo complessivo del progetto;
- i progetti condivisi da più comuni ai quali sarà stanziato un contributo pari al 31% del costo complessivo del progetto;
- i progetti sperimentali, innovativi o di sviluppo del servizio e i progetti relativi all'acquisizione di arredi ai quali sarà stanziato un contributo pari al 25% del costo complessivo del progetto

le cifre ottenute applicando a ciascun progetto le suddette percentuali, saranno arrotondate all'euro e, se l'importo non è multiplo di cento, al centinaio di euro superiore;

nello specifico si ipotizza la seguente assegnazione dei contributi regionali:

Istituto/i sede dell'intervento	Titolo	Anno			Costi e richieste di contributi				Classificazione provinciale	Contributo proposto	% sul costo dell'intervento
		2010	2011	2012	Costo	Quota soggetto richiedente e altri	Contributo richiesto				
							%				
						Euro					
Albinea	Segnaletica per Biblioteca		X		€ 8.400,00	€ 4.200,00	€ 4.200,00	50%	Acquisto arredi, attrezzature e adeguamento sedi	€ 2.100,00	25
Carpineti (capofila)	Sistemi di sicurezza		X	X	€ 10.000,00	€ 3.000,00	€ 7.000,00	70%	Acquisto arredi, attrezzature e adeguamento sedi	€ 3.100,00	31
Baiso											
Casina											
Castelnuove Monti	Acquisto scaffali		X		€ 10.613,28	€ 3.183,98	€ 7.429,30	70%	Acquisto arredi, attrezzature e adeguamento sedi	€ 2.700,00	25
Cavriago	Multiplo Junior	X	X	X	€ 12.000,00	€ 6.000,00	€ 6.000,00	50%	Progetti sperimentali, innovativi o di sviluppo	€ 3.000,00	25
Guastalla	Nuovi spazi e servizi multimediali		X		€ 20.000,00	€ 10.000,00	€ 10.000,00	50%	Adeguamento sedi, progetti sperimentali e innovativi	n.c.	0
Provincia di Reggio Emilia	Biblioteca adigiTale	X	X		€ 70.000,00	€ 35.000,00	€ 35.000,00	50%	Progetto di Sistema	€ 35.000,00	50

Vezzano sul Crostolo	Nuova sezione 0-6		X		€ 25.000,00	€ 15.000,00	€ 10.000,00	40%	Progetti sperimentali, innovativi o di sviluppo	€ 6.300,00	25
Viano	Nuova sezione ragazzi		X		€ 20.000,00	€ 4.615,38	€ 15.384,61	70%	Progetti sperimentali, innovativi o di sviluppo	n.c.	0
Viano	Archivio		X		€ 10.000,00	€ 3.000,00	€ 7.000,00	70%	Acquisto arredi	€ 5.000,00	
Totali					€ 186.013,28	€ 83.999,36	€ 102.013,91			€ 57.200,00	

Dopo l'analisi congiunta delle domande si è pertanto concordato che:

i progetti presentati dai Comuni di Viano e dal Comune di Guastalla sono stati esclusi nel corso dell'istruttoria congiunta con l'IBACN in quanto non conformi pienamente ai criteri contenuti nell'arti. 10 della L.R. 24/03/2000 n. 18.

sono stati inoltre segnalati, per l'inserimento nel Piano Provinciale, una serie di interventi di seguito riportati, tenuto conto che, per le loro caratteristiche (trattasi di interventi di restauro e/o catalogazione/inventariazione), qualora saranno svolti, verranno gestiti direttamente dall'IBACN:

Istituto/i sede dell'intervento	Titolo progetto e breve descrizione	Costo e finanziamento dell'intervento
Comune di Correggio - Biblioteca Comunale	<p>Organizzazione, inventariazione e catalogazione della biblioteca personale e dell'archivio letterario dello scrittore Pier Vittorio Tondelli conferito dalla famiglia Tondelli al Centro di Documentazione "P.V.Tondelli" del Comune di Correggio</p> <p>Il Centro di Documentazione "P.V.Tondelli" è stato istituito nel 1997, nell'ambito del progetto "Pier Vittorio Tondelli. La lettura, la scrittura" promosso dall'Amministrazione Comunale di Correggio in collaborazione con la Regione Emilia Romagna e con la Provincia di Reggio Emilia e finalizzato a valorizzare l'opera e la figura dello scrittore correggese, non solo onorandone la memoria ma soprattutto raccogliendone e sviluppandone il lascito culturale. Il continuo lavoro di implementazione ha consentito finora di acquisire e catalogare oltre 9.500 documenti (libri, saggi, articoli, riviste, ecc.). Lo schedario del Centro, che comprende tanto il catalogo della documentazione posseduta quanto il repertorio bibliografico di e su Pier Vittorio Tondelli, è consultabile on-line grazie al suo inserimento nel sito Internet dedicato allo scrittore: http://tondelli.comune.correggio.re.it.</p> <p>Grazie alla collaborazione e al rapporto di fiducia maturato, qualche mese fa la famiglia Tondelli ha espresso la sua disponibilità a consegnare (in forma legale ancora da definire) gran parte della biblioteca e dell'archivio di Pier Vittorio al Centro di documentazione.</p> <p>L'intervento per il quale si richiede il contributo si pone dunque la finalità sia di offrire un'adeguata consulenza tecnico-scientifica al buon esito di tale progetto, sia di provvedere a una corretta inventariazione e catalogazione del materiale che verrà trasferito dalla famiglia Tondelli al Centro di documentazione</p>	Non definito
Comune di Reggio Emilia - Biblioteca Panizzi	<p>Catalogazione di manoscritti in alfabeto latino anteriori all'anno 1601</p> <p>L'intervento, atto a completare la catalogazione del posseduto già</p>	Non definito

collocato di manoscritti anteriori al 1601, riguarda:

- a) la catalogazione di prima mano di numero 30 codici e miscellanee, numero 11 frammenti di codici, numero 16 pergamene (sec.XII-XVI)
- b) la catalogazione retrospettiva, ovvero l'inserimento in Manus On Line, di numero 57 manoscritti catalogati di prima mano (di cui al punto a), numero 66 pergamene, numero 328 manoscritti già nell'Opac locale di cui 247 catalogati in modo sufficiente e 81 da completare

Comune di Reggio Emilia - Biblioteca Panizzi

Digitalizzazione del quotidiano "Gazzetta di Reggio" anni 1950-1959

L'intervento si pone come naturale continuazione della digitalizzazione (nel 2010) del quotidiano "Reggio democratica" e come ulteriore arricchimento della Biblioteca Digitale Reggiana.

Non definito

L'intervento riguarda un numero complessivo di pagine calcolato in circa 7800 scansioni a pagina doppia.

Comune di Reggio Emilia - Biblioteca Panizzi

Il Risorgimento Reggiano online

Nel contesto del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, la Biblioteca Panizzi si propone di realizzare un progetto di arricchimento della Biblioteca Digitale Reggiana attraverso la digitalizzazione delle principali fonti bibliografiche e documentarie di interesse locale relative al periodo 1848-1870. Saranno pertanto digitalizzati e resi disponibili in rete per ricerche e consultazioni, i materiali più significativi riferibili agli anni cruciali della formazione della nostra identità nazionale: le cronache manoscritte, i periodici politici, le biografie dei protagonisti, i documenti ufficiali e le principali opere storiografiche.

Non definito

L'insieme dei manoscritti, dei documenti e delle pubblicazioni periodiche e monografiche che possono rientrare nella scelta dei titoli maggiormente significativi comporta un numero complessivo di pagine che si è calcolato in circa 10.000

Comune di Rolo - Biblioteca Comunale

Fondo biblioteca popolare e circolante.

Si tratta del fondo storico della biblioteca comunale, circa 200 volumi rilegati in broccato, di piccolo formato, giacenti in magazzino e mai messi a catalogo. Tali volumi appartenevano alla biblioteca popolare e alla biblioteca circolante, dal 1880 al 1940 circa, quasi tutti illustrati. Si tratta di un patrimonio librario di notevole interesse per la piccola comunità di Rolo, anche per la didattica delle scuole. Sono soprattutto classici e narrativa. Tali volumi andrebbero catalogati e messi a scaffale chiuso nella sala consultazione. Riteniamo che rappresentino lo spaccato di un'epoca non lontana da noi eppure difficilmente immaginabile per un ragazzo di oggi. Si pensi che quei 200 volumi rappresentavano il massimo quantitativo di informazione/conoscenza a cui un cittadino di Rolo poteva accedere fino alla Seconda Guerra mondiale. Per la realizzazione dell'intervento questo Comune ha presentato domanda di contributo sul piano bibliotecario 2010 e ottenuto i fondi per l'acquisto dello scaffale chiuso da inserire presso la sala prestito-restituzione (lo scaffale verrà acquistato entro questo esercizio). L'intervento è immediatamente cantierabile

Non definito

Istituto Alcide Cervi

Progetto di catalogazione ed informatizzazione della raccolta di materiale libraio di Emilio Sereni

Nel 2009 l'Istituto Cervi, con risorse proprie, ma con il coordinamento tecnico dell'Istituto Beni Culturali, ha provveduto alla catalogazione col sw Sebina-Indice e al loro inserimento nel Sistema Bibliotecario Nazionale (SBN) di 2504 libri moderni; 161 libri antichi; 147 periodici appartenenti alla Biblioteca Sereni, la cui consistenza è di ca 22.000 volumi, 200 riviste (tra esaurite e in corso), circa 250 libri rari e antichi (anche Cinquecentine).

Non definito

Il progetto di catalogazione e informatizzazione per cui si chiede l'intervento di I.B.C. riguarda, per sottrazione, tutta la parte restante del patrimonio. La catalogazione dovrà continuare col sw Sebina - Indice, secondo le regole di catalogazione internazionali in modo da restare

nel circuito Indice – SBN e nel Polo REA, insieme alle altre istituzioni della realtà reggiana (l'Istituto Musicale Peri, il Teatro Valli, Comune di Reggio, ecc..).

Gli interventi possono essere previsti per fasi successive in base alla definizione di priorità

Istituto Alcide Cervi

Progetto di intervento archivistico sui Fondi appartenenti all'Archivio Storico Nazionale di Movimenti contadini e sullo schedario bibliografico di Emilio Sereni conservati presso l'Istituto Alcide Cervi a Gattatico (RE)

I fondi archivistici afferenti all'Archivio storico nazionale dei Movimenti contadini italiani sui quali, nel corso del 2008, l'Istituto Beni Culturali ha attuato un intervento diretto di tipo ricognitivo sono i seguenti:

Federazione nazionale mezzadri e coloni; Alleanza nazionale dei contadini; Associazione nazionale assegnatari; Carte Costituente contadin); Documenti Confederterra-Cgil e Federbraccianti-Cgil; Fondo Emilio Sereni e Emilio Sereni-Carte varie.

Nel 2010 (intervento tuttora in corso) l'intervento ha riguardato la descrizione sommaria o l'inventariazione dei Fondi di Pietro Grifone, Lino Visani, Armando Monasterio, Carte dei Dirigenti contadini, Attilio Esposito e Duccio Tabet.

La richiesta di intervento a I.B.C. sul Piano 2011 – Legge 18/2000 dovrà interessare il Fondo Albanese, l'Archivio dell'Istituto Cervi nel periodo di permanenza nella sede romana di Piazza del Gesù e il Fondo Lasagni per adeguare l'inventario esistente agli standard descrittivi ISAD (G) E ISAAR (CPF). Inoltre occorrerà fare l'inventario analitico di Grifone, Visani e Monasterio.

A tutto ciò, restano ancora privi di descrizione seppur sommaria: lo *Schedario bibliografico* di Emilio Sereni (ca. 300.000 schedine con migliaia di voci e appunti bibliografici stilati da Emilio Sereni) e il suo *Archivio Bibliografico* (una grandissima collezione di estratti da pubblicazioni a stampa, riviste, ritagli di giornali, opuscoli, documenti non a stampa, appunti vari - circa 63.000 pezzi). Di questo, esiste solo il canone ordinativo (titolo delle buste in ordine alfabetico).

L'augurio è che si possa giungere alla ricognizione di tutti i fondi archivistici afferenti all'Archivio storico nazionale dei Movimenti contadini italiani, dell'Archivio Bibliografico e, soprattutto, dello Schedario bibliografico di Emilio Sereni, nonché alla relativa e completa guida descrittiva consultabile online.

Gli interventi possono essere previsti per fasi successive in base alla definizione di priorità

Non definito

Biblioteca "A. Gentilucci" - Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Peri" di Reggio Emilia e Castelnuovo ne' Monti

Bonifica del catalogo musicale della biblioteca

Attualmente la biblioteca dispone di un catalogo informatizzato qualitativamente eterogeneo.

L'imminente migrazione del Polo REA a Sebina Open Library fornirà alla Biblioteca la condizione tecnica necessaria per pianificare un'attività di riqualificazione del proprio catalogo, alla luce delle possibilità offerte da Indice2 per il trattamento dei materiali speciali musicali. L'obiettivo che ci si propone di raggiungere con la realizzazione di questo intervento riguarda il potenziamento della qualità d'accesso ai documenti musicali di cui è composto in massima parte il patrimonio della biblioteca, la valorizzazione del quale risulta attualmente compromessa dalla sommarietà delle descrizioni e dalla complessità delle strategie di ricerca che l'utente è costretto a mettere in atto, per ricordare informazioni sparse in "luoghi" diversi dalle fonti normalmente deputate a tale scopo, col risultato di un'identificazione assai difficoltosa delle opere contenute.

Questo intervento consiste in un'attività di catalogazione da attuarsi

Non definito

secondo una duplice modalità operativa, corrispondente al differente punto di partenza o "status" delle notizie già presenti nel catalogo. I benefici derivanti all'utenza dalla realizzazione di questo progetto si inscrivono nel contributo reso al catalogo collettivo SBN ed al suo arricchimento, data l'unicità delle raccolte musicali possedute dalla Biblioteca. Gentilucci. A questo proposito si segnalano in particolare gli esemplari a stampa di opere musicali del Novecento e contemporanee, in buona parte non reperibili attraverso i normali canali di distribuzione commerciale perché fornite direttamente dagli editori alla biblioteca richiedente, sotto forma di *print-on-demand* e dunque costituenti, nella loro unicità, un serbatoio prezioso di materiali immediatamente disponibili alla consultazione per la comunità degli studiosi di questo repertorio e dei musicisti. Poiché gli oggetti musicali rappresentati nelle registrazioni costituiscono il corrispettivo sonoro della dotazione musicale a stampa, si può valutare l'interesse culturale di questo patrimonio alla luce della funzione integrativa e di ideale completamento della parte cartacea precedentemente citata

Biblioteca "A. Gentilucci" - Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Peri" di Reggio Emilia e Castelnuovo ne' Monti

Catalogazione di fondi fonografici

In questi ultimi anni la biblioteca dell'Istituto Musicale di Reggio Emilia si sta accreditando come riferimento istituzionale per i cittadini (non solo reggiani) che desiderino destinare le loro collezioni all'utilizzo pubblico. I fondi in oggetto peraltro rappresentano uno spaccato discografico di sicuro valore storico-documentario per quanto attiene il repertorio musicale classico, non trovandosi necessariamente sul mercato un corrispettivo digitale nelle moderne masterizzazioni, condotte per lo più a discrezione, ovvero non sistematicamente, dalle medesime case discografiche sui propri archivi. Nel caso del fondo Tedeschi l'interesse della collezione deriva dai criteri di scelta operati a suo tempo dal proprietario, musicista che archiviava in modo meticoloso il materiale sonoro corredandolo di diari e note d'ascolto. I dischi della collezione Gentilucci documentano, nella loro omogeneità, il repertorio musicale del Novecento d'avanguardia, mentre il fondo Ruozzi, appartenuto ad un cultore del melodramma e della figura del celebre tenore Enrico Caruso, contiene documenti sonori di una certa rilevanza nel campo della storia dell'interpretazione operistica italiana. Tale collezione comprendeva originariamente anche n. 321 compact disc, i quali sono già stati catalogati in Indice SBN a cura del personale della biblioteca: è possibile consultare l'estratto del catalogo dal sito web della biblioteca all'indirizzo: http://www.municipio.re.it/peri_biblioteca/paginenuove/donazioni05.htm

Non definito

L'intervento proposto prevede il trattamento catalografico delle registrazioni sonore musicali consistenti complessivamente in n. 1.467 dischi pervenuti in dono alla Biblioteca. L'intervento sui documenti sonori in oggetto andrà effettuato prevedendo inventariazione, catalogazione e localizzazione del materiale storico mediante cattura o creazione di *record* bibliografici in ambiente Sebina Oper Library verso il quale è in corso la migrazione.

Biblioteca "A. Gentilucci" - Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Peri" di Reggio Emilia e Castelnuovo ne' Monti

Inventariazione e catalogazione del fondo documentario etnografico ed etnomusicologico "Giorgio Vezzani"

L'Istituto Superiore di Studi Musicali dispone di un ricco patrimonio biblio-archivistico proveniente dalla donazione del Fondo etnografico ed etnomusicologico Giorgio Vezzani. Noto cultore della materia e direttore de "Il Cantastorie", rivista di tradizioni popolari a cura dell'Associazione culturale "Il Treppo", Vezzani cominciò a raccogliere materiale documentario in funzione della rivista a partire dal 1963, data di pubblicazione del primo numero, collezionando, in 50 anni, il patrimonio documentario etnografico di più ingente consistenza esistente in Regione. Il materiale raccolto attesta gli effetti della cultura musicale popolare, contestualizzandoli nel più vasto orizzonte folklorico. Questa richiesta di intervento diretto si pone dunque nell'ottica della salvaguardia, della conservazione, e della valorizzazione di tale patrimonio, al fine di creare le condizioni per una piena fruibilità e per un utilizzo ottimali da parte della ricerca specialistica e della promozione didattica. Gli obiettivi potranno attuarsi attraverso l'inventariazione, la catalogazione e la collocazione classificata negli idonei spazi per la

Non definito

fruizione pubblica di questo ricco patrimonio. L'interesse librario, musicale ed archivistico richiede che siano poste in atto strategie di trattamento specialistico e differenziato, allo scopo di creare accessi puntuali e standard alle informazioni in essi contenute. Con questo progetto ci si attende di creare le condizioni di ricercabilità e reperibilità dei documenti componenti il fondo, ponendo le premesse fondamentali per lo studio dei loro contenuti e dunque per una seconda fase di valorizzazione del patrimonio, consistente nella promozione di ricerche specifiche, tesi di laurea, esposizioni, ricerche scolastiche intorno al tema della cultura musicale popolare e nella realizzazione di seminari, convegni, mostre tematiche ed altre iniziative avvalendosi anche della collaborazione e del collegamento con altri Centri Etnografici ed Etnomusicologici esistenti sul territorio nazionale. Data la consistenza significativa del fondo, in caso di accoglimento della presente richiesta, si potranno concordare insieme le eventuali priorità d'intervento

Comune di Viano

Archivio Storico

Attualmente la documentazione afferente all'archivio storico e di deposito è disposta in modo frammisto sulle scaffalature che si trovano in parte nella ex scuola elementare di Rondinara e in parte nel Palazzo Comunale. E' necessario un intervento di ricognizione generale sull'intero complesso documentario, di individuazione e di separazione della documentazione storica da quella di deposito e di riordino e di inventariazione. E' stato individuato un locale idoneo con annessa sala di consultazione per la fruibilità dell'archivio storico da parte del cittadino.

Non definito

Provincia di Reggio Emilia

Completamento riordino e inventariazione informatizzata dell'archivio storico della Provincia di Reggio Emilia

Il progetto riguarda il completamento dell'intervento di riordino e inventariazione informatizzata dell'archivio storico della Provincia di Reggio Emilia da realizzarsi nell'arco del biennio 2011-2012 il cui primo lotto è stato approvato ed avviato nell'ambito degli interventi diretti per l'anno 2009.

L'archivio storico trasferito al polo archivistico del Comune di Reggio Emilia risulta suddiviso in due nuclei principali:

1) documentazione relativa all'arco cronologico 1863-1965 ed oggetto dell'intervento di inventariazione analitica informatizzata a seguito dell'approvazione dell'intervento da parte della Regione Emilia-Romagna;

2) documentazione non ordinata e non inventariata relativa essenzialmente a nuclei documentari degli uffici Ragioneria, Personale, Tecnico, Assistenza, nonché copie di registri e delibere. L'intervento sul secondo nucleo documentario è dunque finalizzato al riordino complessivo dell'archivio e alla successiva inventariazione analitica informatizzata dell'intero archivio che potrà essere reso disponibile e fruibile per via telematica.

Si fa presente che il progetto di completamento del riordino e valorizzazione dell'archivio storico provinciale si inserisce nel progetto di trasferimento dell'archivio al polo archivistico del Comune di Reggio Emilia in corso di realizzazione. Tale intervento si configura come una importante occasione per consolidare e sviluppare sul piano locale questo modello di produzione e conservazione della memoria storica in una ottica di sistema, in coerenza con le indicazioni impartite a livello regionale e nazionale.

Non definito

Rilevato che:

la Provincia, con lettera del 16/03/2011 Ns. Prot. n. 15343/2011 ha comunicato al Direttore dell'IBACN l'ammontare dei finanziamenti che verranno sostenuti

con fondi provinciali previsti nel bilancio provinciale 2011 per interventi a carattere provinciale a favore di strutture e di attività inerenti biblioteche e archivi pari ad € **156.486,00**, così ripartito:

VALORIZZAZIONE BIBLIOTECHE E FONDI SPECIALI	€ 76.486,00
ASSISTENZA E SERVIZI PROVINCIALI ALLE BIBLIOTECHE. Gestione servizi	€ 80.000,00

il presente atto verrà trasmesso all'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali (IBACN) per il suo inserimento nella proposta di riparto degli stanziamenti regionali destinati alle Province.

Ritenuto di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile a norma di quanto previsto dall'art. 134, comma 4, D. Lgs. 18/8/2000 n. 267;

Visto il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica del presente atto, espresso dal Dirigente del Servizio Pianificazione Territoriale, Ambiente e Politiche Culturali;

All'unanimità dei voti resi ed accertati nelle forme di rito,

DELIBERA

di approvare, per le motivazioni dettagliatamente citate in premessa, l'elenco degli interventi e delle relative percentuali di finanziamento a carico della Regione Emilia-Romagna che costituiranno il Piano Bibliotecario Provinciale per l'anno 2011 in narrativa riportato;

di dare atto che:

- i progetti presentati dai Comuni di Viano e Guastalla non sono stati ammessi al finanziamento dall'IBACN per le motivazioni in premessa indicate;
- gli ulteriori interventi riportati in premessa, sono da ritenersi parte del Piano Bibliotecario Provinciale ma, qualora saranno svolti, verranno gestiti direttamente dall'IBACN per le loro caratteristiche (trattasi di interventi di restauro e/o catalogazione/inventariazione);
- l'ammontare dei finanziamenti che verranno sostenuti con fondi provinciali previsti nel bilancio provinciale 2011 per interventi a carattere provinciale a favore di strutture e di attività inerenti biblioteche e archivi è pari ad € 156.486,00, così ripartito:

VALORIZZAZIONE BIBLIOTECHE E FONDI	€ 76.486,00
------------------------------------	-------------

SPECIALI
ASSISTENZA E SERVIZI PROVINCIALI ALLE
BIBLIOTECHE

€ 80.000,00

di trasmettere il presente atto all'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali (IBACN).

Infine, la Giunta Provinciale,

Attesa l'urgenza che riveste l'esecutività della presente deliberazione;

Visto l'art. 134, comma 4, del D. Lgs. n. 267/2000;
Con voti unanimi e palesi

DELIBERA

di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile.

ALLEGATO:

- Parere di regolarità tecnica.

LA PRESIDENTE
F.to SONIA MASINI

IL VICE SEGRETARIO GENERALE
F.to ANGELA FICARELLI

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Ai sensi degli artt. 124 e 125 del D. Lgs. n. 267/2000 e dell'art. 32 della L. 69/2009 si certifica che copia della presente deliberazione è pubblicata all'Albo pretorio, per 15 giorni consecutivi, con contestuale trasmissione del relativo elenco ai capigruppo consiliari, dal 12/05/2011

Reggio Emilia, 12/05/2011

IL SEGRETARIO GENERALE REGGENTE
F.to LOREDANA DOLCI

CERTIFICATO DI IMMEDIATA ESEGUIBILITA'

Si certifica che la presente deliberazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D.Lgs n. 267/2000 il 28/04/2011

Reggio Emilia, 12/05/2011

IL SEGRETARIO GENERALE REGGENTE
F.to LOREDANA DOLCI

Il presente estratto è conforme all'originale.
Reggio Emilia,

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva, ai sensi dell'art. 134, comma 3, del D.Lgs n.267/2000, il 22/05/2011

Reggio Emilia, 30/05/11

IL SEGRETARIO GENERALE REGGENTE
F.to LOREDANA DOLCI

CERTIFICATO DI ESEGUITA PUBBLICAZIONE

Ai sensi dell'art. 124 del D. Lgs. n. 267/2000 e dell'art. 32 della L. 69/2009 si certifica che copia della presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo pretorio per 15 giorni consecutivi dal 12/05/2011 al 27/05/2011

Reggio Emilia, 30/05/11

IL SEGRETARIO GENERALE REGGENTE
F.to LOREDANA DOLCI